



Joël Lammeretz

joellammeretz@gmail.com

Ik ben een historicus en cultuurprofessional met ervaring in musea, communicatie en kunst. Mijn passie ligt in het vertellen van verhalen en het verbinden van mensen door geschiedenis, erfgoed en creativiteit.

Vaardigheden

Algemeen

Flexibel

Plannen

Creativiteit

Netwerken

Communicatie

Analytisch denken

Talen

Nederlands (moedertaal)

Engels (C2)

Frans (C1)

Duits (B1)

Software

Microsoft Office

Adobe CC

Magento | WordPress

Axiell Collections

Werkervaring

Retail Assistent (2024)

Mangles Corner Store, Bunbury, WA, Australië

Horecamedewerker (2023 – 2024)

Beachfront Pavilion, Maroubra, NSW, Australië

Curator (2022 – 2023)

Limburgs Museum, Venlo, Nederland

Marketeer (2022)

Medicura Intramural, Nederweert, Nederland

Multimedia Coördinator (2021)

KU Leuven, Marketing en Communicatie, Leuven, België

Stagiair Podcastproductie (2020 – 2021)

KU Leuven, Centrum voor Russische Studies, Leuven, België

Klantenservicemedewerker (2016-2022)

Medicura, Nederweert, Nederland

Opleidingen

Master of Arts: Geschiedenis (2020 – 2021)

KU Leuven, Leuven, België

- Specialisatie: Cultuurgeschiedenis
- Methodologie: Oral history en discoursanalyse
- Scriptie: *Hasselaar, Limburger of Belg? De identificatie van Hasseltse kranten met de stad Hasselt, de provincie Limburg en de natie België tussen 1839 en 1867.*

Erasmus Programma (2019)

University of Glasgow, Glasgow, Verenigd Koninkrijk

- Minor: Filosofie en Centraal-Oost-Europese Studies

Bachelor of Arts: Geschiedenis (2017 – 2020)

Radboud Universiteit, Nijmegen, Nederland

- Specialisatie: Cultuurgeschiedenis
- Minor: Cultuurwetenschappen (muziekcultuur en beleidsvorming)
- Scriptie: *Limburg, een vreemd aanhangsel. De constructie van Limburgse identiteiten door niet-Limburgse Nederlandse reizigers tussen 1815 en 1894.*